Agir pour un avenir audacieux

AURA PÔLE AVENIR EMPLOI
Pour un avenir audacieux

Nous offrons aux jeunes rencontrant des difficultés d'insertion
une solution de formation et d'accompagnement
coconstruite avec les acteurs économiques et les partenaires sociaux
afin de redonner confiance en leur pouvoir d'agir
et de trouver leur place dans la société.

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2022

APPRENTIS D'AUTEUIL

SOMMAIRE

Les Fondements d'Apprentis d'Auteuil

Le Pôle Avenir Emploi : qui sommes-nous ?

12 mois d'initiatives majeures

Rapport financier

Favoriser un développement structuré

Les projets à venir

Soutiens

LE MOT DU DIRECTEUR

Guillaume Soulié
Directeur du Pôle Avenir Emploi AuRA

"La jeunesse d'aujourd'hui est bien plus qu'une génération en devenir, elle est la force motrice du changement"

J'ai le plaisir d'écrire l'édito du premier rapport d'activité du Pôle Avenir Emploi Auvergne Rhône Alpes. Ce rapport vient 5 ans après la création du PAE.
5 ans pour construire une vision, une ambition, une stratégie, une organisation au service des enjeux d'insertion professionnelle pour les jeunes que nous accompagnons.
Depuis 5 ans les équipes relèvent le défi de déployer, d'innover, d'adapter des solutions dans un monde qui bouge, et qui met de plus en plus en risque les plus fragiles.

L'année 2022 devait être une année de relance, plus paisible pour les jeunes. Mais l'histoire en a décidé autrement. Nous constatons que les effets du COVID sont toujours aussi prégnants avec une forte dégradation de la santé mentale des jeunes que nous accompagnons. Cela s'est conjugué au déclenchement d'une guerre aux portes de nos frontières créatrice d'anxiété et source d'un déséquilibre du marché mondial provoquant une forte augmentation de l'inflation. La dégradation du pouvoir d'achat est d'autant plus importante pour les plus fragiles. Dans ce climat peu favorable, il a fallu se réinventer, aller au plus près des jeunes, adapter notre action, être agile tout en gardant notre vision « Agir pour un avenir audacieux ».
Les équipes à l'écoute des besoins des jeunes et toujours aussi déterminées ont su répondre par des actions de remobilisation des plus fragiles.
Notre action s'inscrit dans le projet stratégique de la Fondation Apprentis d'Auteuil, « Bâtir Ensemble ». Nous souhaitons renforcer et prendre en compte, encore plus, la parole des jeunes pour imaginer demain des solutions répondant au mieux à leurs besoins. La démarche du Penser et Agir Ensemble doit colorer notre action pour ne plus penser à la place de... mais faire avec...

Je tiens à remercier l'ensemble des collaborateurs du Pôle Avenir Emploi, qui portent en eux cet espoir en l'avenir, en chaque jeune et qui chaque jour apportent une énergie et des solutions pour devenir des hommes et des femmes debout.

Les fondements d'Apprentis d'Auteuil :

LA CONFIANCE PEUT SAUVER L'AVENIR

Nous sommes nés en 1866 de l'engagement d'un homme, l'abbé Louis Roussel, qui a refusé de se résigner face à l'incapacité de la société française à prendre en charge les « enfants des rues » pour leur offrir des conditions de vie dignes.

Face aux défis de la société et du monde, nous nous engageons à accompagner les jeunes confrontés à des difficultés vers une insertion réussie. Nous voulons leur permettre de s'engager en confiance dans la société et bâtir avec eux un monde plus juste et respectueux de la dignité de chacun. Nous choisissons d'agir avec les jeunes, les familles et tous ceux qui partagent cette ambition.
Initiée par cette bienveillance et portée, quelques années plus tard, par le regard novateur du père Daniel Brottier, nous n'avons jamais faibli dans notre engagement auprès de la jeunesse au fil des siècles.

Nous développons en France et à l'international des programmes d'accueil, d'éducation, de formation et d'insertion pour les enfants, les jeunes ou les familles fragilisées, pour leur permettre de devenir libres et responsables. Nous leur redonnons confiance pour que chacun d'entre eux puisse trouver sa place dans la société.

LE PROJET EDUCATIF :

Un éclairage du sens profond de la mission et de l'action d'Apprentis d'Auteuil

Pour accompagner les jeunes en difficultés à devenir des hommes et des femmes debout, les équipes d'Apprentis d'Auteuil adoptent une posture éducative centrée sur la personne, son chemin, la rencontre - avec-elle-même parfois - et avec la communauté.

Les fondements d'Apprentis d'Auteuil :

LES 5 PILIERS

PROTECTION DE L'ENFANCE

Apprentis d'Auteuil accueille des enfants ou des adolescents en danger ou en risque de l'être. Son ambition : les protéger en leur offrant un cadre sécurisant, mettre tout en œuvre pour restaurer leur confiance et les aider à dépasser leurs difficultés.

ÉDUCATION ET SCOLARITÉ

Pédagogie innovante, suivi éducatif renforcé et autorité bienveillante, Apprentis d'Auteuil combine les approches pour redonner le goût d'apprendre et lutter contre le décrochage scolaire.

DÉMARCHE À L'INTERNATIONAL

Depuis 1994, Apprentis d'Auteuil a choisi d'agir à l'international dans le cadre de partenariats fondés sur une relation durable de coopération et d'échanges avec des structures locales œuvrant pour les jeunes en difficulté.

PARENTALITÉ

Apprentis d'Auteuil s'engage aux côtés des parents pour les aider à (re)prendre confiance en leurs capacités éducatives.

FORMATION ET INSERTION

Encourager les jeunes, en rupture de parcours, à construire un projet d'avenir est au cœur de nos priorités. Nous offrons des formations, choisies et accompagnées, pour une insertion socio-professionnelle réussie.

6 000 collaborateurs et 4 000 bénévoles innovent chaque jour pour permettre aux jeunes de devenir des hommes et des femmes debout.

A leurs côtés, de nombreux bienfaiteurs et partenaires de l'action sociale, du monde de l'entreprise et institutionnel sont mobilisés.

Au service de l'insertion

socio-professionnelle des 16/30 ans

L'insertion est dans l'ADN de la fondation depuis plus de 155 ans. Fidèle à l'engagement de son fondateur l'abbé Louis Roussel auprès des enfants alors en danger dans les rues de Paris, Apprentis d'Auteuil éduque, forme des milliers de jeunes et les accompagne vers une insertion sociale et professionnelle durable.

/5

Aujourd'hui, en France, près d'un million de jeunes sont sans emploi, 1 jeune sur 5 vit sous le seuil de pauvreté et 100 000 quittent chaque année le système scolaire sans diplôme.

Nous sommes au service des jeunes adultes en situation d'exclusion. Peu ou pas qualifiés, ils sont confrontés à des difficultés et parfois en rupture de parcours. Souvent isolés, ils ont besoin de soutien pour identifier leurs talents, se former, construire un réseau et accéder au marché du travail.

A travers 3 domaines d'intervention

- Repérer et mobiliser les jeunes en difficulté
- Préparer à l'apprentissage
- Mettre en activité professionnelle.

Au sein de 175 sites de formation professionnelle et d'accompagnement vers l'insertion déployés à travers toute la France.

Au service des jeunes

10 800 personnes ont bénéficié en 2022, dans notre organisme de formation, de nos dispositifs d'accompagnement vers l'insertion pour les 16-30 ans et nos solutions IAE.

51% des accompagnés sortent en emploi.

88% des apprenants en formation obtiennent leur diplôme.

Le Pôle Avenir Emploi

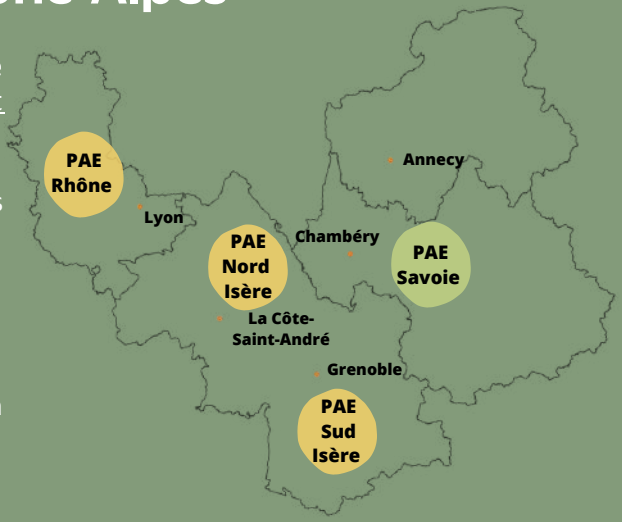
Un Etablissement d'insertion, de formation et d'accompagnement en Auvergne Rhône-Alpes

Inauguré en 2018 sur le territoire de la métropole de Lyon, le Pôle Avenir Emploi déploie des actions de formation et d'accompagnement à destination des jeunes de 16 à 30 ans.

En lien avec les entreprises et les partenaires sociaux nous concevons et agrégeons des solutions agiles et innovantes afin :

- d'accroitre l'employabilité des jeunes
- de les accompagner à prendre leur place de citoyen
- de faire évoluer avec eux le regard des acteurs économiques.

En 2022, l'implantation des sites à Lyon, Grenoble ainsi qu'à la Côte saint André, favorise notre ancrage territorial et partenarial.



La structuration en pôles d'activités nous permet d'allier développement local et exigence de qualité.
En effet, nombreux sont les sujets transverses : postures d'accompagnement, qualité des formations, évaluation d'impact social, démarche d'amélioration continue, ...
La capitalisation et la mutualisation des expériences permettent de développer notre agilité et d'enrichir notre expertise.

Une ambition : agir pour un avenir audacieux

3 enjeux :

INNOVER

FORMER

INSERER

Nos chiffres clés

Plus de **1250** jeunes accompagnés

4 territoires

57 salariés

3 restaurants-écoles

2 boutiques auto-écoles sociales

1 école de production

52% de femmes dans nos formations

AURA PÔLE AVENIR EMPLOI
Pour un avenir audacieux

APPRENTIS D'AUTEUIL

3 nouveaux dispositifs déployés

29 sessions de formation démarrées

APPRENTIS D'AUTEUIL

LES CHIFFRES CLÉS DE LA FONDATION APPRENTIS D'AUTEUIL

40 000 jeunes pris en charge, du tout petit au jeune adulte

+ de **400** établissements et dispositifs

Notre histoire

9 salariés

09/18

Création du "Pôle Accès Emploi " dans le Rhône

10/19

Lancement des programmes

SKOLA | Former et employer autrement

01/20

Le PAE emménage à Villeurbanne et devient le "Pôle Avenir Emploi"

AURA PAE PÔLE AVENIR EMPLOI

10/20

Ouverture du PAE Sud Isère à Grenoble

2021

Lancement

MOB & GO | Agitateur de mobilité

Isère

Obtention de la certification nationale

Qualiopi processus certifié

2022

Lancement des programmes

LA TOULINE

BOOST INSERTION

2022

Intégration de

LES ÉCOLES DE PRODUCTION

Ouverture du PAE Pays de Savoie

Aujourd'hui

4 sites en AURA

57 salariés

AURA PAE PÔLE AVENIR EMPLOI

Nos dispositifs

Les dispositifs du Pôle Avenir Emploi sont définis et adaptés aux besoins du territoire d'implantation de chaque site. A titre d'exemple, l'Ouvre Boite est déployé au sein de la métropole de Lyon depuis 2015. L'essaimage régional de ce dispositif sera étudié en 2023 afin de valider (ou non) la pertinence et le besoin d'adaptation sur d'autres territoires.

L'OUVRE-BOITE
LYON

Accompagnement à l'entreprenariat

BOOST
INSERTION

Actions de remobilisation individuelles et collectives

SKOLA
Former et employer autrement

Formations aux "soft skills" coconstruites avec les entreprises (multi - secteurs)

AURA
PÔLE AVENIR EMPLOI
Pour un avenir audacieux

MOB&GO
Agitateur de mobilité

Auto-école sociale et mobilité inclusive

SKOLA+

Formations certifiante en restauration (cuisinier, agent de restauration et serveur)

la salle à manger
RESTAURANT

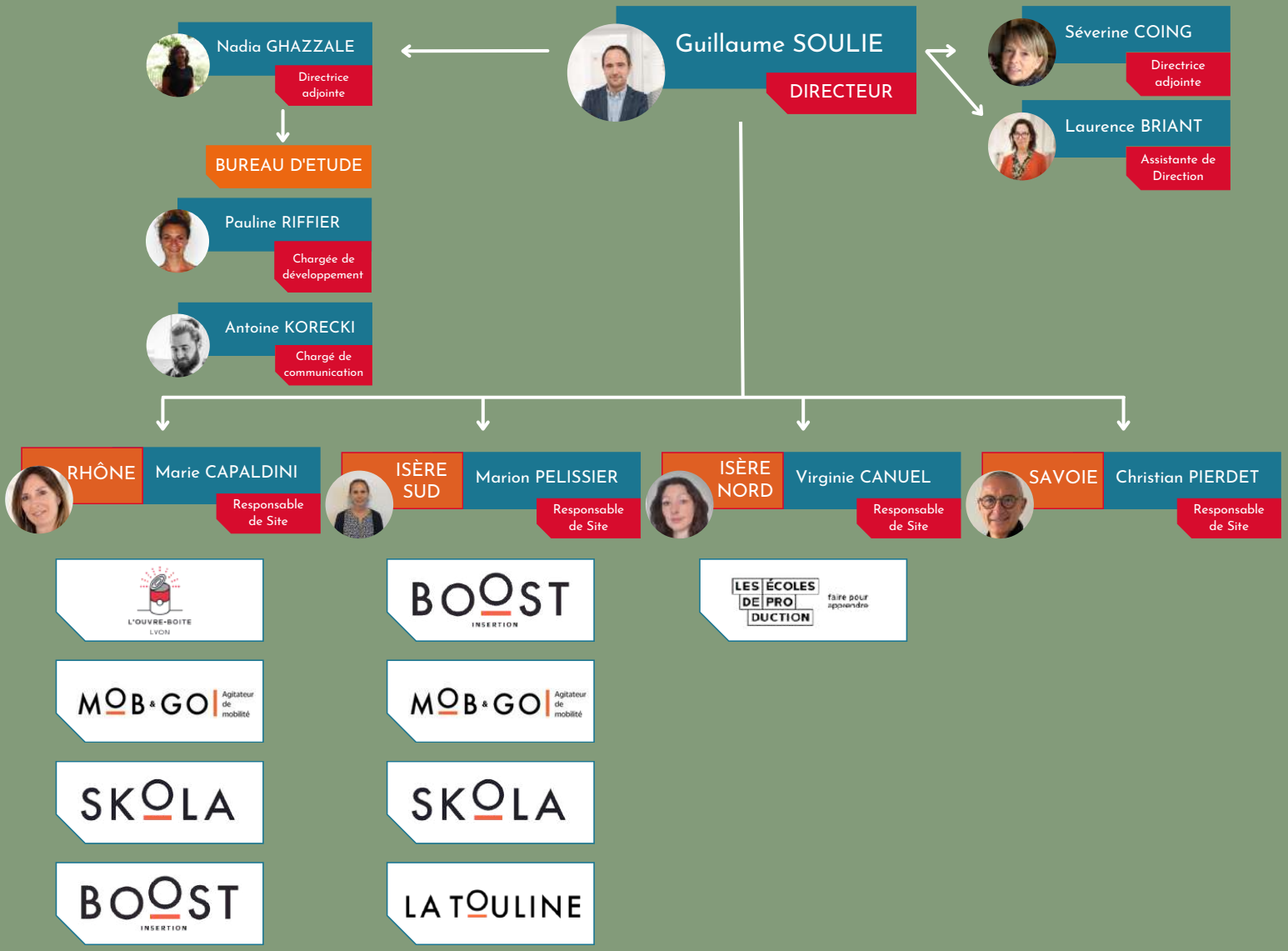
LA TOULINE

Accompagnement de jeunes majeurs sortis de l'Aide Sociale à l'Enfance

LES ÉCOLES DE PRODUCTION

Formations aux métiers de la restauration

Organigramme



12 mois

d'initiatives majeures

Découvrez l'année 2022 du Pôle Avenir Emploi
à travers nos événements clés.

Janvier

- La Boutique de l'emploi
- Le CPF au service de la mobilité

Février

- Avec intégracode, on ne laisse personne de côté
- Les ateliers mobilité ont vraiment un impact sur la vie des personnes

Mars

- Petit à petit la remob' se construit
- Intégramob, savoir tirer les conclusions d'une expérimentation

Avril

- Une démarche réflexive qui fait ses preuves
- Quand la confiance ouvre les portes

Mai

- Mob and Go, acteur du SNU
- Confirmer son projet pro' grâce au système de pré-certification

Juin

- Rate pas le bus !
- La Touline, pour toujours accompagner les jeunes sortants de l'ASE

Juillet

- Petit biscuit deviendra grand
- Se préparer à l'ASR et ouvrir les perspectives

L'été au PAE

- Echanges de pratiques au-delà des frontières
- L'effervescence d'une série à succès
- Prendre du recul pour aller plus loin...

Septembre

- Entre réactivité et adaptabilité, nos équipes savent rebondir !
- L'école de Prod', se réconcilier avec l'apprendre
- Aller à la rencontre des jeunes avec les éduc' de prev'

Octobre

- Au plus près des étoiles de la restauration

Novembre

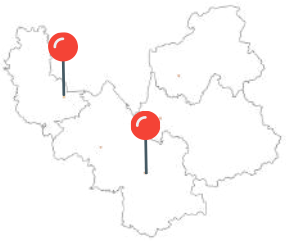
- L'art au service de l'accompagnement

Décembre

- Diffuser notre expertise sur de nouveaux territoires
- Transmettre toutes les clefs aux futurs entrepreneurs

Janvier

SKOLA



ÇA S'EST PASSÉ À

LYON & GRENOBLE

MOB & GO | Agitateur de mobilité

LA BOUTIQUE DE L'EMPLOI

Westfield

Immersion stratégique au cœur de la Part-Dieu !

L'année débute avec la 3e promo' Skola vente. 8 semaines d'accompagnement et de formation pour 10 jeunes dont 9 femmes. «Apprendre par le faire» telle est la méthodologie déployée grâce à la boutique de l'emploi, un espace mis à disposition au centre commercial Westfield La Part Dieu.
Reprendre confiance, développer son réseau, intégrer les compétences comportementales et maitriser les savoirs de base (argumentaire de vente, inventaire, caisse, merchandising, etc.), tels sont les axes principaux de cette formation nichée au cœur d'un éco-système dynamique (240 boutiques).
Un véritable «panel d'apprentissage» qui plait à Laetitia Henriet, formatrice. Les modules de T.R.E*, le stage et le travail approfondis sur les marques commercialisées ont alimenté l'évaluation de la progression des jeunes.

Le rallye d'intégration avec une série de challenges organisés dans le centre commercial et, bien sûr, la mise en pratique en condition réelle. « Ça apporte de la valeur et de la légitimité à l'apprentissage des 4C* » ajoute Laetitia.
Cette action est « une vraie demande de la part des jeunes et du secteur », complète Dorothée (CEFI* sur la promo' suivante), et permet de confirmer le projet pro' des jeunes. Au total 4 promotions ont eu lieu et ouvriront peut-être de nouvelles perspectives avec un format plus long en apprentissage ou une formation certifiante via le dispositif Ouvre-boite.

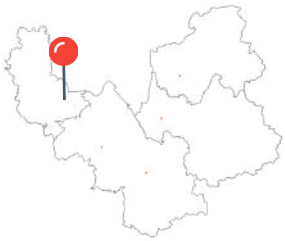
*T.R.E = Techniques de Recherche d'Emploi / 4C = Communication, esprit Critique, Coopération, Créativité / CEFI = Coordinateur/rice Emploi Formation Insertion

LE CPF AU SERVICE DE LA MOBILITÉ

MON COMPTE FORMATION

Au sein du dispositif Mob' and go, les équipes animent des ateliers mobilité et amènent au permis de conduire. Plus qu'une auto-école «classique» nous accompagnons des personnes rencontrant des difficultés d'apprentissage pour qui il est nécessaire de déployer une pédagogie adaptée : formation intensive, ludopédagogie, mise en situation ...
Pour être formé et accompagné, les stagiaires s'acquittent d'une partie du coût de la formation. Depuis janvier, il est possible de financer ce reste à charge par son CPF. Cette «solution de paiement avantageuse » était une demande de la part des stagiaires et des prescripteurs, explique Adriane Boyadjian, cheffe de projet. «Par manque de moyens certains élèves n'auraient pas pu continuer la formation sans les crédits CPF» et les équipes constatent qu'il y a «moins d'interruptions et d'abandons de parcours grâce à ce financement» car sa mobilisation se fait au cas par cas et de manière assez rapide.
La démarche nécessite tout de même un accompagnement fort de la part des équipes sur la partie numérique. «Pourquoi ne pas animer des ateliers de création d'identité numérique?», s'interroge Adriane. Avec plus de 300 demandes d'inscription par an pour 100 dossiers retenus, l'auto-école sociale a prouvé un réel besoin sur la Métropole lyonnaise.

Février



ÇA S'EST PASSÉ À

LYON

AVEC INTÉGRACODE, ON NE LAISSE PERSONNE DE CÔTÉ

Porté par Mob'in, Intégracode est une formation au code de la route pour les primo-arrivants, signataires d'un CIR ou CAI. Durant 3 mois, Laetitia Henriet (formatrice français langue étrangère_ FLE) et Sophie Persico (monitrice-formatrice) forment à la sécurité routière et au code langagier du code de la route. Des évaluations mesurent la progression et les suites envisageables: présentation à l'examen du code, poursuite des cours de code ou invitation à des cours de linguistique pour les plus en difficulté. Les 2 formatrices soulignent d'ailleurs l'importance de la qualité du sourcing: avoir un groupe linguistique homogène d'un niveau A2 minimum.
A chaque promo' les professionnelles s'émerveillent de l'investissement des stagiaires et de leur entraide. «En général le public FLE est très demandeur, nous explique Laetitia. Ils ne lâchent pas malgré les phases de doute, sont très curieux, relèvent les mots inconnus et s'engagent vraiment dans leur formation». Comme Moubarak, qui a connu le dispositif grâce aux permanences mobilité à Givors : «il n'a jamais été absent malgré la neige et les grèves. Il avait des difficultés phonétiques et de compréhension mais a obtenu son code du 1er coup, a passé son permis et travaille aujourd'hui dans l'agriculture. Chapeau!» Sophie le constate aussi et est impressionnée par «la volonté des personnes à vouloir réussir et dans un 1er temps à vouloir comprendre.» Elle cite Tam, moine bouddhiste particulièrement discret, dont la progression épate : « lui qui n'osait pas parler car en difficulté, pour le bilan il s'est lâché et s'est si bien exprimé que nous l'avons filmé. Nous étions stupéfaites!»

Nos 2 formatrices s'investissent tout autant que leurs stagiaires, autant dans l'animation que dans le travail d'ingénierie pédagogique pour créer les contenus et supports de formation. Et les résultats prouvent cette implication. A l'instar de cette promo' où sur 8 personnes, 7 ont obtenu leur code dans les 6 mois et 2 étaient inscrites en conduite à l'auto-école Mob' and Go. Le permis donne des perspectives car «il permet de s'inscrire dans une démarche de recherche d'emploi active», précise Laetitia. Intégracode ouvre des portes, donne confiance et favorise le collectif. «J'adore animer cette formation car on ressent vraiment la motivation et l'enjeu d'intégration», ajoute-t-elle. Et pour Sophie « c'est une formation où on prend vraiment le temps de bien entrer dans les explications. On ne laisse personne de côté et on le voit aussi avec les apprenants qui s'entraident les uns les autres».

CIR = contrat d'Intégration Républicaine / CAI = Contrat d'Accueil et d'intégration

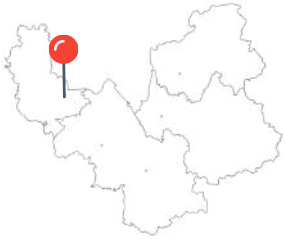
LES ATELIERS MOBILITÉ ONT VRAIMENT UN IMPACT SUR LA VIE DES PERSONNES

Avec innovation et développement, le dispositif de mobilité inclusive (DMI) accompagne les personnes rencontrant des problématiques de mobilité sur la Métropole. «Démarrer ma formation permis de conduire?» aborde le fonctionnement des auto-écoles, les assurances, l'écomobilité, etc. Après une évaluation, les élèves ont 3 orientations possibles: se tourner vers une auto-école sociale (comme Mob' and go), le vélo-école pour travailler regard et réflexes, ou un travail sur la levée du stress et des angoisses. Perline Boissat, conseillère mobilité, s'investit avec finesse: «on les écoute, on leur donne la possibilité de comprendre que le code c'est personnel, qu'ils peuvent l'apprendre comme ils veulent en le lisant, en l'écoutant, ou encore en le dessinant ».

Son expérience lui a montré que «les ateliers mobilité ont vraiment un impact sur la vie des personnes». Elle se souvient d'une mère de 4 enfants métamorphosée en comprenant que les vélo-cargos étaient aussi faits pour elle. Motivée, elle a entrepris les démarches auprès de la Métropole et a pu en bénéficier. «La mobilité n'est pas seulement aller à un point B, elle a des conséquences sociales bien plus grandes», conclu Perline.

Mars

BOOST INSERTION



ÇA S'EST PASSÉ À

LYON

MOB&GO | Agitateur de mobilité

PETIT À PETIT LA REMOB' SE CONSTRUIT...

En février, l'atelier céramique animé par la céramiste Estelle Grandidier inaugure les 17 ateliers artistiques proposés dans le parcours "Passeport pour agir". Cette action de remobilisation, soutenue par la métropole de Lyon dans le cadre du Revenu Solidarité Jeunes et lancée en septembre 2021, est à destination des 18/25 ans en parcours d'insertion. Les accompagnements socio-professionnels, qui placent la personne au cœur de son parcours, sont adaptés à chaque jeune en fonction de ses besoins. Ces accompagnements prennent différentes formes : booster une candidature, clarifier son projet d'orientation ou être accompagné à un RDV médical ou administratif. «Parfois les jeunes ont juste besoin d'être soutenus dans une démarche qu'ils ont à faire», souligne Leïla Chebbi, cheffe de projet. 44 jeunes ont ainsi pu être accompagnés en 2022. Agissant en complémentarité avec les acteurs référents, Leïla et son équipe ont construit un parcours atypique, «souple et englobant», en ajoutant de la pratique artistique en micro-collectif. «Sortir du cadre professionnel et des "problèmes", proposer un temps à part», voilà comment cette action a permis aux jeunes de reprendre confiance et d'entrer dans une nouvelle dynamique.

Les ateliers artistiques ont permis de travailler différentes notions sociales comme l'importance du collectif, de se connaitre, de prendre soin de soi, de s'accorder du temps. Comme durant l'atelier cosmétique animé par Stéphanie Defour, une jeune ayant créé son entreprise à travers le dispositif Ouvre-Boite. L'équipe a su initier des partenariats pérennes, notamment avec le collectif d'artistes Solid'Arté qui renouvellera plusieurs fois sa collaboration avec le PAE durant l'année. «J'ai fait de très belles rencontres partenariales, c'est important de travailler en complémentarité et de savoir que l'on peut s'appuyer sur des partenaires», explique Leïla. Félicitations aux jeunes accompagnés, cette première action de remobilisation a été un succès et ouvrira la porte à bien d'autres projets et jeunes.

INTÉGRAMOB, SAVOIR TIRER LES CONCLUSIONS D'UNE EXPÉRIMENTATION

Pareillement à Intégracode, le programme Intégramob s'adresse à des primo-arrivants pour apprendre à se déplacer de manière autonome dans la métropole. La formation comporte 3 modules: un socle mobilité de 5 séances de 3h, une formation complémentaire ASR de 30h et un accompagnement mobilité individualisé. Les groupes comptent 8 à 12 personnes et sont composés de multiples nationalités. Grâce à son expertise, Sophie Persico (monitrice-formatrice) a participé au montage du référentiel pédagogique avec Mob'in avant d'animer 2 sessions de formation.

Mais les bilans de l'action ont révélé une problématique, celle de la pertinence du public-cible. «L'action n'était finalement pas très pertinente car elle s'adressait à des personnes arrivées en France par leurs propres moyens, qui ont traversé des pays entiers, donc qui savaient déjà se déplacer. C'était une formation très intéressante mais nous n'étions pas sur le bon public. Et ça fait partie du jeu des nouvelles actions: en tirer des bilans et conclure sur ce qui est pertinent et ce qui ne l'est pas», nous explique Sophie. Certains modules pratiques ont tout de même été utiles, comme la sortie vélo qui a permis de s'initier à ce moyen de transport dans l'espace urbain et de savoir utiliser les vélos en libre-service Vélov'.

Avril

ÇA S'EST PASSÉ À

GRENOBLE

UNE DÉMARCHE RÉFLEXIVE QUI FAIT SES PREUVES

En avril, toute l'équipe Mob' and go Grenoble débute un travail réflexif pour améliorer la pédagogie et l'accompagnement des élèves de l'auto-école sociale. L'objectif : accroitre les taux d'obtention du code de la route et du permis de conduire.

Les professionnel.les (4 enseignant.es de la conduite et de la sécurité routière et 1 coordinatrice pédagogique) ont développé des modalités d'échanges de pratiques et se réunissent chaque semaine pour suivre ensemble le parcours de chaque jeune. Sécuriser l'apprentissage c'est s'assurer que le rythme, le contenu, le planning, etc. sont adaptés et que tout est mis en place pour lever les freins. «Il est essentiel que l'écoute et l'accompagnement ne soit pas uniquement dans la voiture», soulève Valérie Howsam, coordinatrice pédagogique et cheffe de projet.

Des séances de sophrologie sont également proposées 2 fois par mois et permettent d'apprendre à se détendre mais aussi à se recentrer : «la sophrologie c'est se libérer d'une charge mentale, car réaliser être ici et maintenant en conduite c'est essentiel», explique-t-elle. Mieux préparer les élèves c'est également systématiser les examens blancs. Le PAE a d'ailleurs initié des rencontres entre les élèves et les inspecteurs/trices grâce à la Plateforme mobilité grenobloise.

Et cette nouvelle méthode est un véritable succès. «On frôle les 100% de réussite aux examens sur ce dernier trimestre, contre même pas 30% précédemment. C'est une satisfaction pour l'équipe, on sait quand l'élève est prêt, on n'inscrit plus à l'examen si ce n'est pas le bon moment. Nous voulons avoir la certitude que la personne a toutes les clefs en main pour la suite de son parcours», conclue Valérie, très contente que le travail mené par l'équipe ait eu un impact positif pour le public. En avril 2023 la méthodologie sera présentée au siège d'Apprentis d'Auteuil.

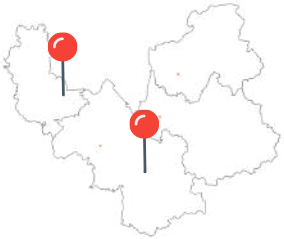
QUAND LA CONFIANCE OUVRE LES PORTES

En mars 2022 le jeune K. (20 ans) intègre la formation Skola restauration durant son régime de semi-liberté. Quelques années auparavant il a été contraint d'interrompre son CAP cuisine où il s'est découvert «un vrai amour de la cuisine», raconte Yann Zenatti, le formateur qui l'a suivi durant son parcours au PAE de Grenoble. Mais son histoire décousue laisse des marques... K. n'a pas appris à gérer ses émotions et ne maitrise pas «les codes sociaux pour une vie en collectivité». L'intégration au groupe est complexe et la posture professionnelle à tenir face à la clientèle du restaurant-école "La salle à manger" l'est tout autant... Il poursuit son stage dans un 2e restaurant, "La clinique du Grésivaudan" à La Tronche, s'accroche et «crée un vrai lien avec son tuteur, ce qui a permis de l'accompagner jusqu'à l'examen». Il obtient alors son titre d'Agent de restauration brillamment, décroche un emploi et obtient son permis de conduire !

Au PAE c'est toujours avec émotion que nous constatons le chemin parcouru. C'est ce qu'a de nouveau vécu Yann : «ce qui est hyper positif est la manière dont il s'est décalé petit à petit. La formation, l'accompagnement et l'adaptation du cadre ont levé ses doutes sur le fait de pouvoir être cuisinier et avoir son diplôme. Malgré ses difficultés, il a vu que tout le travail qu'on faisait était aussi pour lui». En fin d'année, K. participe à La fête de la réussite, organisée dans chaque établissement Apprentis d'Auteuil. «C'était une vraie fierté pour lui, il avait invité sa famille d'adoption, il a participé à la table ronde avec la radio New's FM. C'était un moyen pour lui d'acter sa réussite et de se projeter dans son futur professionnel». A notre tour de le remercier et de le féliciter pour sa confiance, son engagement et sa ténacité !

Mai

MOB & GO | Agitateur de mobilité



ÇA S'EST PASSÉ À

LYON & GRENOBLE

SKOLA

MOB' AND GO, ACTEUR DU SERVICE NATIONAL UNIVERSEL

Remplaçant la Journée d'appel à la défense, le Service national universel (SNU) est proposé aux jeunes de 15 à 17 ans souhaitant participer à un séjour de cohésion puis à une mission d'intérêt général. Pour la 2e année consécutive dans le Rhône, Mob' and go met en œuvre le module «Sur ma route» pour sensibiliser et informer sur la sécurité routière et le parcours permis. Après une phase d'expérimentation «les contenus ont été revus, épurés et améliorés grâce aux retours techniques et stratégiques des formateurs», explique Adriane Boyadjian, cheffe de projet.

Des sujets citoyens sont aussi débattus en groupe (ex: Est-on obligé de se mettre en danger pour vivre des moments forts?). «Être en capacité de débattre et être à l'écoute de l'autre, c'est ce qui est intéressant avec ces jeunes qui viennent de toute la France, raconte Sophie Persico (monitrice-formatrice). On leur laisse la parole, ils peuvent exprimer et expliquer leur point de vue». Etienne Martin, moniteur-formateur, avait d'ailleurs été marqué par l'intervention d'un jeune sur la notion de liberté: «il avait mené un débat finalement très philosophique. Il était une pépite au milieu des jeunes».

Le SNU permet également aux jeunes d'accéder à une plateforme d'apprentissage du code de la route et de s'inscrire gratuitement à l'examen. Les profils des groupes en sont par conséquent aléatoires: certains rêvent de devenir pompiers ou policiers, quand d'autres sont attirés par les avantages dont ils pourraient bénéficier. «A moi de m'adapter au public!», confie Sophie, qui apprécie et trouve stimulant de travailler avec une telle diversité de profils.

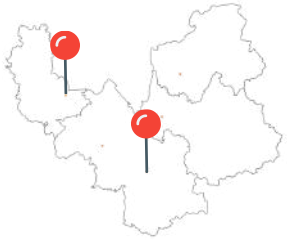
CONFIRMER SON PROJET PRO' GRÂCE AU SYSTÈME DE PRÉ-CERTIFICATION

À Grenoble, les stagiaires terminent la 1ère phase de leur formation d'agent d'accompagnement en gérontologie. Depuis 2,5 mois le groupe découvre le métier et est formé aux savoirs de base et savoirs être orientés métier par le formateur PAE Marc Vaubon, ainsi qu'aux compétences métiers de base grâce à un kiné' et une infirmière du Pôle formation santé. Cette pré-certification permet également de maitriser le savoir-être attendu dans les EHPAD et de valider son projet pro' grâce à un accompagnement individualisé. Sur les 11 stagiaires, 8 poursuivront leur formation en alternance en signant un contrat de professionnalisation avec un EHPAD du groupe ACCPA. 2 alternants supplémentaires intègreront cette phase de certification financée par la région AuRA.

Marc a constaté les bienfaits de ce système mis en place pour la première fois à Grenoble. «La pré-certification est hyper intéressante car cela permet d'une part de valider un projet et d'autre part d'approcher le métier et la posture tout en appréhendant la formation, surtout dans un contexte professionnel particulier. C'est une chose de vouloir aider des personnes fragiles (handicap, fin de vie, dépendance), c'est autre chose de vouloir en faire son métier.» Et les résultats confirment la pertinence de cette méthode: 80% obtiendront leur titre professionnel et seront toujours en poste 6 mois plus tard, répondant ainsi aux besoins en recrutement de l'ACCPA. C'est ce qui plait à Marc, éduc' spé' de formation: «l'aspect aller vers l'emploi. J'avais ce souhait de travailler les questions annexes à l'emploi, les levées de frein et je suis convaincu du format Skola (savoir-être, accompagnement social et individuel). C'est un vrai plus pour pouvoir permettre à ce public d'accéder au droit commun comme tout un chacun, donc je valide!»

Juin

L'OUVRE-BOITE
LYON



ÇA S'EST PASSÉ À
LYON & GRENOBLE

LA TOULINE

"RATE PAS LE BUS !"
Au plus près des habitants

Le 9 juin, Ludovic Picot, alors chef de projet sur le dispositif Ouvre-Boite et Sémia Biche, CEFI, organisaient l'évènement «Rate pas le bus» à Vénissieux. Une journée de présentation du dispositif d'accompagnement à l'entrepreneuriat coanimé avec 5 jeunes de la promotion janvier 22. Ils sont venus témoigner de leur parcours à l'Ouvre-Boite et du monde de l'entrepreneuriat. Stéphanie a ainsi animé un atelier cosmétique, Fatima a partagé son savoir-faire dans la décoration de cupcakes et Ismahane a tenu un stand de vente de hidjabs. L'événement a été monté avec les éducateurs de prévention du quartier de Max Barel et une trentaine de personne sont venues se renseigner. «Notre présence interrogeait les habitants, les jeunes venaient nous voir, se rappelle Sémia. Ils nous posaient des questions et nous avions organisé un jeu-concours qui permettait de gagner des cadeaux offerts par les entrepreneurs». L'action a permis de faire connaitre le dispositif, le PAE et la fondation Apprentis d'Auteuil. «J'aimerais qu'on puisse refaire des événements de sensibilisation là où nous sommes peu ou pas connus», espère Sémia.

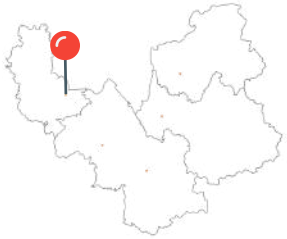
LA TOULINE : POUR TOUJOURS, ACCOMPAGNER LES JEUNES SORTANTS DE L'ASE

Créée en 2016 et financée par le Plan pauvreté, la Touline est un dispositif d'accompagnement des sortants de l'Aide Sociale à l'Enfance (ASE). En juin 2022, Apprentis d'Auteuil ouvre à Grenoble sa 16e Touline, la 1ère à être indexée à un pôle insertion. L'objectif : éviter les sorties sèches en sécurisant les parcours et les trajectoires de ces jeunes âgés de 18 à 25 ans. L'accompagnement se déploie en fonction de chaque situation : certains jeunes étant dans des situations de grande vulnérabilité et d'urgence sociale, quand beaucoup rencontrent des problématiques d'hébergement. La touline assure des actions concrètes d'accès aux droits autour de l'insertion socio-professionnelle des jeunes. Une des problématiques majeures étant la question du logement. La touline a pu créer un partenariat avec la SDH (bailleur social) qui permet de prioriser les demandes des jeunes sortants de l'ASE. Une dizaine a pu en bénéficier. Mais le dispositif permet surtout «d'avoir un lien avec un adulte pour sécuriser, discuter, échanger et avoir un lieu ressource», explique Myriam Tafer. Elle donne l'exemple de D., une jeune ayant franchie les portes du PAE «avec sa valise, son compagnon, enceinte et à la rue». L'accompagnement de proximité a permis de gérer l'urgence sociale et les questions de maternité et de couple.

Aujourd'hui elle va bien et a renoué des liens avec sa famille. «Au-delà des démarches on assiste à des évolutions de vie». 51 personnes ont été accompagnées en l'espace de 6 mois. «La Touline est maintenant repérée par les acteurs et est une référence de parcours des jeunes». Des projets sont initiés, comme le partenariat avec l'AFEV pour du soutien scolaire. D'autres sont en réflexion, notamment le mentorat entre les jeunes du dispositif et ceux encore placés en MECS qui devra se construire en respectant les dispositions de la loi Tacquet. «Sécuriser l'existant, continuer d'être repéré et sollicité par les représentants de l'ASE, asseoir le collectif entre les Toulines et initier des ateliers transverses», telles sont les perspectives que l'équipe saura développer avec finesse grâce à son expertise. «J'ai une grande fierté de représenter la Touline. Nous ne sommes pas un dispositif d'action sociale, ici le lien est très important, on peut et on a le temps de discuter et d'avoir un lien. La Touline vient sécuriser le lien profond, restaure l'estime et la confiance en soi et en l'avenir. Ce dispositif s'adapte aux réalités des personnes accompagnées, on ne morcèle pas les gens, on est dans un accompagnement global et dans le respect de la personne», conclue-t-elle.

Juillet

L'OUVRE-BOITE
LYON



ÇA S'EST PASSÉ À

LYON

MOB & GO | Agitateur de mobilité

PETIT BISCUIT DEVIENDRA GRAND

Faty's Pastry
CRÉATRICE DE BOX

En ce 05 juillet 2022, la jeune Fatima, 28 ans, va vivre une expérience hors du commun. Entrée dans la 7e promo de l'Ouvre-boite, elle suit depuis 6 mois une formation et un accompagnement à l'entrepreneuriat dans le but d'ouvrir sa pâtisserie. Aujourd'hui, elle a l'opportunité de présenter ses cookies, cupcakes et donuts à 2 chefs pâtissiers de la fondation Paul Bocuse!

Après avoir été coachée pour apprendre à présenter ses produits, place à la dégustation. Intimidée de se retrouver face à ces experts, l'appréhension est palpable... Et après quelques secondes de mise en bouche, le constat est unanime: ses productions sont délicieuses! Si délicieuses qu'ils lui demandent sa recette! Sémia Biche, CEFI se souvient de ce moment: «elle était émerveillée, elle était fière d'elle».

Ce succès a donné de l'amplitude à la visibilité de sa marque «Faty's Pastry». Les experts ont été interviewés par Fatima qui a publié une vidéo sur son compte Instagram. Une collaboration est née et la fondation Paul Bocuse a souhaité proposer les biscuits de Fatima lors de 2 événements : la création d'un biscuit sur le thème des arts du cirque pour un diner de gala, puis une seconde recette intégrée au coffret de Noël Bocuse.

L'Ouvre-Boite c'est aussi permettre les rencontres qu'on n'oserait imaginer et montrer que tout est possible. Et Sémia le constate à chaque fin de parcours: «on le voit quand ils sortent du dispositif, les jeunes sont beaucoup plus confiants face à l'avenir et ça c'est super chouette!»

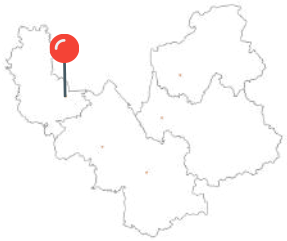
SE PRÉPARER À L'ASR ET OUVRIR LES PERSPECTIVES

Les clés de l'Atelier

A la Mulatière, Perline Boissat (conseillère mobilité) et Sophie Persico (monitrice-formatrice) préparent un public de 18 à 45 ans à l'attestation de sécurité routière (ASR). En partenariat avec Les clefs de l'atelier, organisme de formation pour les primo-arrivants, spécialisé dans les métiers du bâtiment, des cours de mobilité (45h) et de FLE (15h) sont animés pour permettre de devenir mobile sur les chantiers en passant le permis AM. Qu'ils viennent de Givors, Oullins, Villefranche-sur-Saône, Villeurbanne, Tassin-la-Demi-Lune, Lyon centre ou Vénissieux, les stagiaires épatent Sophie par «leur envie d'apprendre et l'investissement qu'ils mettent dans leur formation». Comme pour Gholam, un réfugié afghan qui a marqué Perline: «il s'est vraiment accroché, il retravaillait ses cours en rentrant chez lui et a obtenu son ASR». Aujourd'hui, il est inscrit dans une auto-école et suit des cours de code.

Sophie soulève également «le côté humain des groupes car ce sont des personnes ultra généreuses, à toujours avoir une petite attention pour les autres mais aussi pour nous, les formatrices». La formation est un succès, deux sessions sont organisées par an et sont renouvelées chaque année. «Les ateliers ont vraiment un impact sur la vie des gens. Beaucoup travaillent dans des métiers en tension, il y a donc aussi un impact économique et territorial», soulève Perline. «La mobilité ce sont des petites marches. Savoir qu'un jeune a su prendre le train ou qu'une femme arrive à l'heure à son travail car elle arrive enfin à lire les horaires de bus, ce sont mes petites victoires», conclue-t-elle avec passion.

L'été au PAE



ÇA S'EST PASSÉ À

LYON

ECHANGES DE PRATIQUES AU-DELÀ DES FRONTIÈRES

Après 2 ans d'attente, l'heure est enfin arrivée, Séverine Coing, directrice adjointe du PAE AuRA, s'envole en Asie dans le cadre d'un partenariat entre Auteuil international et l'IECD. L'objectif : s'inspirer des pratiques pour aménager une mallette pédagogique pour et avec des formateurs cambodgiens et vietnamiens aux métiers de la restauration. En raison de l'épidémie de Covid, la 1ère phase du programme, consistant à évaluer les besoins et créer une 1ère mouture d'outils s'est réalisée en whorkshop par visioconférence. La présentation des travaux et finalisation des outils (phase 2) a été réalisée à partir des visites effectuées au sein de 5 écoles (4 au Cambodge et 1 au Vietnam). «Ce séjour a été riche en enseignements. Les formateurs n'ont pas les mêmes problématiques que nous mais ils ont les mêmes questionnements sur l'apprentissage (comment faire apprendre) et la mise à l'emploi», a constaté Séverine. Elle s'est également inspirée du projet éducatif de la Fondation pour favoriser des synergies de travail entre les équipes pédagogiques et les social workers.

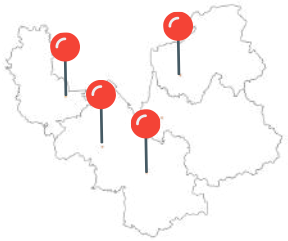
En novembre, l'échange s'est inversé et une dizaine de formateurs asiatiques sont venus en France. Nous avons eu le plaisir d'accueillir Sockhi et Sockha qui ont pu découvrir l'ensemble des sites du PAE AuRA. A l'école de production Jean-Marie Vianney, les jeunes étaient ravis de faire le service en anglais avec elles et ont émis le souhait qu'elles reviennent. «Maintenant la mallette devrait vivre par elle-même et j'aimerais que le PAE garde cette dimension internationale», argumente Séverine. Des actions autour d'Erasmus+ seraient un bon moyen, «ça ferait du bien à nos jeunes. La notion d'engagement, le sens, comprendre pourquoi il est important d'apprendre. Ces messages sont porteurs». Nous suivrons ces prochaines opportunités avec intérêt !

L'EFFERVESCENCE D'UNE SÉRIE À SUCCÈS

Chaque année Mob' and go reçoit environ 300 demandes d'inscription aux cours de code et de conduite. 100 candidats sont retenus. Le parcours pédagogique adapté est complexe, prend du temps et s'appuie sur l'expertise fine des moniteurs-formateurs/trices. Leur expérience des publics aux difficultés d'apprentissage (troubles cognitifs, angoisses, handicap, etc.) a nourri leur savoir-faire et leur approche. Les parcours dépendent donc de chaque profil, certains suivront 35 heures de conduite quand d'autres en auront besoin de 70 heures. Les résultats aux examens sont également fluctuants, chaque année 60 élèves sont présentés à l'examen du permis de conduire et une quarantaine l'obtient. Mais cet été, la magie a soufflé dans les locaux du PAE...

7 élèves ont obtenu à la suite leur permis. Du jamais vu ! «A l'époque avec les collègues c'était l'effervescence ! Que des succès, on se demandait quand cette série allait s'arrêter», se remémore Etienne Martin, moniteur-formateur. Et l'équipe a été gâtée par ses élèves qui ont apporté gâteaux et autres cadeaux. Pour lui, «l'axe social est la meilleure manière de faire notre travail dans ce domaine-là car nous ne sommes pas soumis au profit comme dans une auto-école classique. C'est super intéressant de faire de la pédagogie adaptée. Et la réussite aux examens c'est gratifiant car c'est le seul retour qu'on a de notre travail. Mob' and go mérite d'être vraiment valorisé ». Félicitons nos experts mais aussi nos élèves, qui s'accrochent chaque jour dans un même objectif !

L'été au PAE



ÇA S'EST PASSÉ EN **AURA**

PRENDRE DU RECUL POUR ALLER PLUS LOIN...

A l'approche des vacances d'été, la cinquantaine de collaborateurs du PAE AuRA a mis en veille son activité opérationnelle pendant une semaine. Les raisons ? «Permettre de se consacrer à notre activité professionnelle de manière réflexive, de s'outiller face aux nouveaux enjeux et de faire ensemble en rassemblant nos différents sites», explique Séverine Coing, directrice adjointe à l'initiative de ce projet et porté par l'ensemble de l'équipe de direction. Le thème de cette année, « Révéler les talents et accompagner l'ambition des jeunes» ou «Comment donner les moyens d'apprendre aux publics que nous accueillons ?» avait pour objectif de permettre aux équipes de créer et améliorer les outils nécessaires à une construction pédagogique efficiente, de continuer à intégrer les exigences Qualiopi dans leurs pratiques et d'optimiser l'accompagnement des publics.

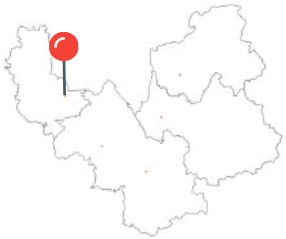
Ces sujets étaient abordés à travers des ateliers collaboratifs, l'apport d'intervenants extérieurs comme Hélène Berard spécialiste de la ludo-pédagogie. Les équipes ont également pu assister à une projection privée du film «Allons enfants» suivi d'un temps d'échanges autour de la posture éducative et d'accompagnement. Le dernier jour a laissé place à la présentation par les équipes de leur bilan annuel et leur activité par le biais de la ludo-pédagogie, en présence d'un certain nombre de fonctions ressources de la direction régionale. Cette semaine très intense s'est conclue par un repas partagé, suivi d'un escape game organisé par le Bureau Central de la Joie (BCJ) du PAE.

Pour Guillaume Soulié, directeur régional du PAE, il s'agit d'un temps d'investissement. «Aujourd'hui dans le monde de l'ESS et du social, s'autoriser à ne plus être en gestion directe de l'activité pendant une semaine, peu d'entreprises s'autorisent à le faire. C'est une chance que nous avons eue et qu'on renouvellera». Et malgré la canicule et la fatigue, les retours des collaborateurs sont positifs et ont confirmé leur intérêt pour ce type de séminaire. «J'y tiens beaucoup, c'est très important de laisser un espace aux équipes pour réfléchir, bouger, donner du sens» se félicite Séverine. Et Guillaume de conclure, «nous sommes sortis de là enrichis».

Et le temps pour chacun de prendre des congés, les salariés se sont retrouvés à la Côte-Saint-André sur le site de l'Ecole de Production pour la journée de rentrée. En ce 31 août, l'orthophoniste Hélène Arlaud a animé une intervention sur les troubles du neurodéveloppement ce qui a permis d'outiller les professionnel.les dans leur pratique d'accompagnement des jeunes. L'après-midi, le BCJ avait organisé des jeux et activités sportives.

Septembre

SKOLA



ÇA S'EST PASSÉ À

LYON

ENTRE RÉACTIVITÉ ET ADAPTABILITÉ, NOS ÉQUIPES SAVENT REBONDIR !

Au PAE, aucune action ne se ressemble. Parce que nous proposons plusieurs types de formation, que les modes de financement diffèrent, que les partenaires et les métiers sont multiples, mais aussi parce que chaque personne que nous accompagnons a ses particularités. Les dispositifs de formation Skola sont coconstruits avec les professionnel.les du secteur afin de répondre au plus juste à leurs besoins. Les contenus, les outils pédagogiques et la composition du programme (alliant compétences métier et soft-skills) sont pensés et adaptés à chaque nouvelle session par l'équipe-projet. La/Le formatrice/teur réalise même une immersion professionnelle afin de saisir les réalités du métier et du secteur.

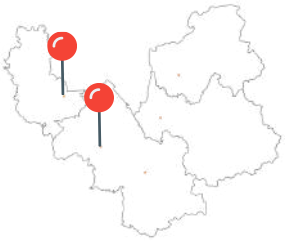
La méthodologie et les contenus sont parfois adaptés en cours de parcours. Ce fut le cas pour le Skola Esthétique, une formation de 3,5 mois en partenariat avec Naturelia et destinée initialement aux diplômées d'un CAP Esthétique éprouvant des difficultés à trouver un emploi. En accord avec les partenaires, les prérequis ont été revus durant la phase de sourcing et l'investissement de la référente Pôle-Emploi, «avec qui nous avons œuvré main dans la main» souligne Karine Wiart cheffe de projet et en charge du sourcing à l'époque, a permis de démarrer la session à 10 stagiaires. Mais la promo «très hétérogène, intergénérationnelle (18-54ans) et aux niveaux différents» (Karine) a poussé Laetitia Henriet, formatrice, à réadapter constamment ses contenus. «Avec elles, j'ai beaucoup travaillé la vente et la communication, elles avaient besoin d'être rassurées, nous avons donc notamment travaillé la prise de confiance face à la clientèle et les savoirs de base comme la gestion de caisse», explique Laetitia.

Et pour susciter l'intérêt d'un public recherchant plus la technique que la théorie, le cursus proposait des activités originales comme la visite du salon de l'esthétique ou du théâtre-forum (collectif Métamorphose) pour apprendre à mieux gérer ses émotions et à coopérer. La «matinée des talents» organisée à mi-parcours «était aussi un moyen de les mettre en valeur» souligne Laetitia car les stagiaires présentaient au groupe une technique qu'elles maitrisaient. Aurélie Machot, CEFI, se souvient de «moments agréables et enrichissants dans les temps d'échange» du fait des profils et expériences de chacune. Le jeu des forces avait également été apprécié relève-t-elle, «il avait fait ressortir de belles choses dans le groupe».

Les retours de l'OPCO (Entreprises de proximité) ont été positifs et quant à une éventuelle reconduction du programme, l'équipe est unanime, ce serait plutôt sous un format préparation à l'apprentissage. «Skola c'est un super levier vers l'emploi, mais il mériterait aujourd'hui d'être construit davantage avec le public plutôt qu'exclusivement entre les organismes de formation et les entreprises», constate Karine. Analyser sa propre pratique dans une démarche d'amélioration continue et savoir (ré)adapter son offre pédagogique, telles sont les forces des équipes du PAE. Et Aurélie, CEFI, en est admirative: «Je trouve incroyable le travail que font les formateurs pour adapter les contenus aux métiers. Rien n'est complètement formaté pour que ça colle au plus près aux besoins des stagiaires et pour susciter leur intérêt. C'est une vraie valeur ajoutée. Et bien évidemment le travail sur les soft skills. C'est bluffant, chapeau à nos formateurs!».

Septembre

LES ÉCOLES DE PRODUCTION
faire pour apprendre



ÇA S'EST PASSÉ À
LA CÔTE ST ANDRÉ
& LYON

BOOST
INSERTION

L'ÉCOLE DE PROD' : SE RÉCONCILIER AVEC L'APPRENDRE

En septembre c'est officiel, l'école de production Jean-Marie Vianney à La-Côte-Saint-André (38) est reprise par le PAE AuRA. Le projet est né de la volonté de développer la formation continue sur le site et de pouvoir bénéficier de l'expertise du PAE sur la gestion économique de l'établissement. Ici, 14 collaborateurs assurent la formation et l'accompagnement de 24 jeunes de 15 ans et plus au CAP Production et service en restauration. Provenant de MECS, collèges ou missions locales, les jeunes, à qui « le système scolaire ne convient pas » bénéficient d'une seconde chance. Une école de production « c'est le faire autrement » explique Virginie Canuel, nouvellement responsable du site. Et lorsque 70% de l'apprentissage s'appuie sur des mises en situation professionnelles, les jeunes retrouvent le goût d'apprendre. Pour preuve, l'établissement affiche cette année 100% de réussite au diplôme !

Être ici c'est aussi vivre en communauté et participer à des projets partagés. A l'instar d'une fresque autour des valeurs du sport imaginée, dessinée et graffée par les jeunes en partenariat avec 2 graffeurs professionnels. Une idée originale de la professeure principale, Maud Sonnier qui souhaitait travailler l'artistique. À l'approche des vacances de Noël, une fête a été organisée sur le site JMV et les élèves ont choisi le thème du cabaret. Chacun des foyers (éducateurs et jeunes) a pensé, créé et joué son spectacle ! L'école de production, quant à elle, a servi les repas. « Chaque année c'est un véritable temps fort. 350 personnes étaient présentes et les parents y étaient associés. C'est également un défi à relever pour servir 350 couverts et on a réussi !», félicite Virginie.

L'équipe de direction réfléchit aux perspectives de développement. « Pouvoir mieux faire connaitre le dispositif sur le territoire, pour que plus de familles et de jeunes puissent s'en saisir », c'est ce qu'espère Virginie. Elle qui a « toujours eu une sensibilité pour l'accompagnement des jeunes et leur insertion professionnelle et sociale » a aussi été attirée ici par le volet économique de l'établissement. Des défis restent à relever mais une chose est sûre, le modèle pédagogique a fait ses preuves !

ALLER À LA RENCONTRE DES JEUNES AVEC LES ÉDUC' DE PREV'

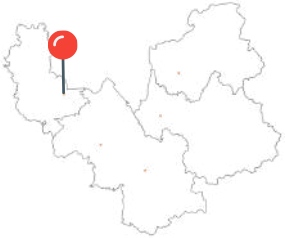
Bien plus qu'une méthodologie, l'aller-vers est une démarche du travail social alliant patience et proximité. Grâce à une connaissance territoriale fine, les éducateurs/trices de prévention vont directement à la rencontre des habitant.es d'un quartier. Dans le cadre du programme Boost "Passeport pour agir", Leïla Chebbi (cheffe de projet) et Aurélie Machot (CEFI) se sont ainsi rendues plusieurs fois à Vénissieux avec le binôme d'éducateurs de prévention intervenant au sein des quartiers Max Barrel, Croizat et Charréard. Sous un format maraude ou à l'occasion d'un évènement spécifique (tel un tournoi de futsal), ces actions de terrain permettent «des rencontres entre professionnel.les, une meilleure visibilité auprès des jeunes et de se rendre compte des difficultés qu'ils rencontrent », relève Leïla.

La démarche est longue et délicate. Parfois «les jeunes ne sont pas forcément disponibles pour des échanges sur ces temps informels, sur leurs lieux de vie sans prétexte de rencontre», met en garde Leïla. En complément, des permanences ont pu être mises en place, notamment à «la salle Croizat afin d'apporter un accompagnement axé sur l'insertion professionnelle en complémentarité à l'accompagnement proposé par la prévention spécialisée». Convaincue par cette approche, Leïla souhaiterait poursuivre des actions d'aller-vers en 2023. Un moyen d'identifier et d'accompagner encore plus de NEETs*, notamment les plus isolé.es, qu'on ne peut qu'encourager !

*NEETs = jeunes qui ne travaillent pas et ne suivent pas d'études ni de formation.

Octobre

SKOLA



ÇA S'EST PASSÉ À

LYON

AU PLUS PRÈS DES ÉTOILES DE LA RESTAURATION

Dans le cadre des formations Skola Cuisinier et Serveur en restauration, les équipes organisent pour chaque nouvelle promotion, des ateliers d'exception, pour le plus grand bonheur des stagiaires. Depuis 2019, la fondation Paul Bocuse s'investit auprès du PAE à travers des ateliers savoir-être. Le temps d'une matinée, Doreen Quentel (consultante à l'Institut Bocuse et aux Toques blanches Lyonnaises) en binôme avec un autre intervenant comme cette année Pascal Nabat (ancien maitre d'hôtel à la maison Orsi), accueillent les stagiaires dans l'une des brasseries Bocuse. Découverte du laboratoire pâtisserie et bien sûr des traditions de la gastronomie française. Le groupe est ensuite invité à déjeuner pour vivre une expérience client. Dorothée Dumas et Etienne Canu, formateurs, constatent chaque fois la même stupéfaction: «les jeunes sont impressionnés de déjeuner dans un tel établissement, qui plus est chez Bocuse. Certains pensent même qu'ils n'ont pas le droit d'être-là et n'en reviennent pas».

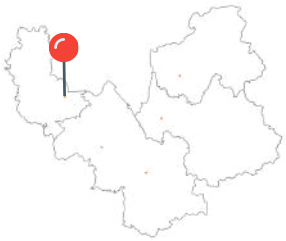
Tous les ans les élèves ont aussi l'occasion d'aller à Tain-l'Hermitage où le chocolatier Valrhona et la cave Chapoutier leur ouvrent leurs portes. Cette année, atelier création de roses des sables, mendiants et moelleux, suivi d'une dégustation des différents types de chocolat et d'une visite du musée et du restaurant. L'après-midi, découverte des vignes et initiation à l'œnologie dans le caveau. «Les jeunes en reviennent toujours émerveillés et cela a d'autant plus d'impact qu'ils n'ont pas l'occasion de visiter de tels lieux et de découvrir ces métiers», relève Dorothée. Ces séjours ont également d'autres vertus, comme celle de travailler le collectif et la mobilité. «Je me souviens d'un jeune qui prenait le train pour la toute première fois», se remémore Dorothée. En octobre 2022, l'équipe pédagogique accompagne les jeunes à la Cité internationale de la gastronomie tenue au Grand Hôtel-Dieu (Lyon). Grâce au financement de la fondation Paul Bocuse, les stagiaires se retrouvent auprès du chef triplement étoilé et Bocuse d'or 1995 Régis Marcon pour un cours sur la promotion de la saisonnalité. Un menu délicieux composé d'une soupe de champignons, de frites de potimarron, d'un gratin de courge et d'une tarte aux pommes, dégusté par les visiteurs. «Doreen Quentel sait quels évènements seront importants pour valoriser les jeunes, elle adhère complètement aux valeurs d'Apprentis d'Auteuil et est toujours partante pour nous accompagner», constate Dorothée. Et Etienne de compléter, «les mécènes d'Apprentis d'Auteuil permettent de proposer des choses inédites, c'est une réelle opportunité de voir et d'accéder à ces établissements et métiers.»

Réalisations, bilan et perspectives

Et les projets ne s'arrêtent pas là. En mars, les stagiaires ont cuisiné et servi un buffet pour 160 personnes à l'Hôtel de Région. En novembre ils ont préparé 150 couverts à l'occasion d'un diner de gala organisé par Apprentis d'Auteuil. Ce type d'évènements est la mise en pratique de l'apprentissage tenu dans nos restaurants-écoles "Les salles à manger". Les stagiaires suivent ainsi leur formation sur 3 sites: dans les locaux du PAE pour la théorie et l'accompagnement individualisé, aux "Salles à manger" pour la pratique et au sein d'entreprises pour les périodes d'immersion professionnelle. A l'issue du cursus et de l'obtention de leur titre professionnel, les diplômé.es sont embauché.es par les restaurants partenaires. En juillet le PAE de Villeurbanne a initié son 1ER job dating restauration pour faire se rencontrer candidats et employeurs. Une démarche concluante car la moitié de la promotion a décroché un contrat à la fin de la journée. Valoriser le secteur de l'hôtellerie-restauration, former, ouvrir le champ des possibles et transmettre une passion, telles sont les missions que vivent chaque jour nos équipes avec ténacité!

Novembre

BOOST INSERTION



ÇA S'EST PASSÉ À

LYON

L'ART AU SERVICE DE L'ACCOMPAGNEMENT

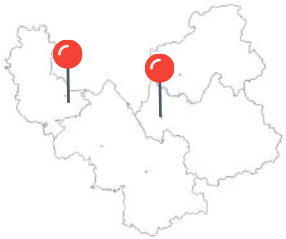
En novembre un nouveau parcours de remobilisation voit le jour: Prép'Art. Né de l'expérience du Passeport pour agir et de Prépa'Venir, Leïla Chebbi (cheffe de projet) et Aurélie Machot (CEFI) élaborent un programme de 8 semaines basé sur la pratique artistique et l'accompagnement individuel. «On a imaginé le parcours autour de sujets communs, comme la connaissance de soi, la reprise de confiance, l'accès aux droits et à l'autonomie» explique Aurélie. La démarche se veut douce et souple, s'adaptant aux profils d'un public pas encore prêt à entrer en formation ou sur le marché de l'emploi. «Nous avons pensé Prép'Art comme un pas de côté par rapport à ce qui est proposé dans l'insertion professionnelle, qu'on ne soit pas focalisé sur le projet pro' mais créer un lieu pour parler de différents sujets (citoyenneté, santé mentale, etc.) et permettre des moments de reconnexion à soi et aux autres», complète Leïla.

Les ateliers artistiques sont coconstruits et mis en œuvre par les artistes des collectifs Solid'Arté et Métamorphose. A l'affiche, sculpture et peinture pour travailler l'autoportrait, mais aussi clown, théâtre-forum et slam pour découvrir d'autres modes d'expression. «Les thématiques émanent des stagiaires, comme les relations femmes/hommes, l'amour, la tristesse, la colère», précise Aurélie qui remarque que les ateliers «vont toucher des choses assez profondes, intimes». Le binôme s'investit particulièrement auprès des 6 jeunes femmes (initialement 8, dont 1 homme): «on s'est livrée aussi, on donne / elles donnent, on était dans le partage» confie Leïla. «On a réussi à créer des liens avec chacune, à avoir du temps et de l'attention pour toutes et ça s'est ressenti dans le lien de confiance qui s'est créé.»

Un panel d'intervenants extérieurs est venu présenter ses actions comme le Planning familial, le Pimms, le CIDFF, Unicités, etc. Les jeunes ont pu découvrir des lieux ressources et prendre conscience de leurs droits. Les partenaires, prescripteurs et stagiaires ont fait des retours élogieux sur le programme. L'équipe n'en est que plus fière et renvoie en miroir leurs félicitations ! «Les filles m'ont vraiment impressionnée par leur énergie, leur envie d'être là, elles se sentaient libres et en sécurité, c'est agréable» se réjouit Aurélie. Et pour Leïla, «il n'y a pas une rencontre qui sorte du lot, les jeunes avaient des personnalités différentes, particulièrement attachantes. C'était très positif, aussi bien professionnellement qu'humainement».

En 2023 une exposition viendra célébrer et mettre en lumière l'engagement et le chemin parcouru. L'accompagnement individuel des stagiaires se poursuit et, fort de son succès, Prép'Art devrait être reconduit. Encore un peu de patience, la suite dans le prochain rapport d'activités !

Décembre



ÇA S'EST PASSÉ EN

SAVOIE & LYON

DIFFUSER NOTRE EXPERTISE SUR DE NOUVEAUX TERRITOIRES

En 2022, le PAE AuRA grandit et ouvre son 4e site sur les départements Savoie et Haute-Savoie. Christian Pierdet rejoint l'équipe en septembre en tant que responsable de site et démarre un travail minutieux et essentiel : le diagnostic de territoire. «La Savoie et la Haute-Savoie c'est de la montagne, de la campagne, des concentrations d'habitants et des zones désertes ce qui sous-tend des disparités énormes en termes de besoins, de localisations et d'accessibilité. Il faut comprendre le territoire, connaitre les besoins mais aussi les acteurs : au profit de qui et sur quoi ils agissent», nous explique-t-il. Ce que confirme le directeur régional Guillaume Soulié qui met un point d'honneur à «savoir où se trouve le besoin pour ne pas entrer en confrontation avec les autres acteurs et agir là où il n'y a personne. Que notre expertise puisse être utile au territoire et aux personnes.»

Sur ce dernier trimestre Christian aura ainsi rencontré près de 70 interlocuteurs. Associations, entrepreneurs, institutionnels, acteurs sociaux et de l'insertion professionnelle. Ces échanges ont confirmé l'intuition du Pôle Avenir Emploi : «une structure organisée comme l'est un PAE a toute sa place pour accompagner et booster le marché de l'emploi. Reste à définir notre bonne place, au bon moment, afin de se mettre au service de ceux qui n'ont pas eu la chance d'avoir un parcours sans obstacles venant freiner leur employabilité (décrochage, problèmes de santé, difficultés socio-familiales).» En décembre, l'équipe de direction a procédé aux premiers arbitrages. Les réflexions se poursuivent, s'affinent, les actions s'échafaudent et permettront en 2023 d'ouvrir les premiers dispositifs puis d'inaugurer des locaux.

La mission n'est pas simple, «de temps en temps j'ai l'impression de m'attaquer à l'Everest, il y a tellement à faire», se confie Christian. Mais il conclue comme à son habitude avec enthousiasme : «pour être convainquant il faut être convaincu et je le suis !» Nous avons hâte de connaitre et de construire ensemble les premières actions en faveur de l'insertion professionnelle des jeunes éloignés de l'emploi. RDV l'an prochain !

TRANSMETTRE TOUTES LES CLEFS AUX FUTURS ENTREPRENEURS

Depuis 4 ans le prestigieux Conservatoire National des Arts et des Métiers (CNAM) est partenaire de l'Ouvre-boite (OB) pour la formation au titre Entrepreneur de Petite Entreprise (TEPE), équivalent bac+2. A chaque nouvelle promo', 18 jeunes sont guidés dans leur projet entrepreneurial, et ce, toujours de manière ludique et critique. A travers des modules en salle et une expérimentation en situation réelle, les jeunes (dont 80% a moins de 30 ans) apprennent à comprendre et maitriser le système dans lequel ils évoluent afin de développer leurs propres stratégies. « On ne vend pas un système qui marche mais les conditions de faisabilité du projet », nuance la cheffe de projet Isabelle Dupraz.

C'est d'ailleurs cette démarche qui est évaluée par le jury de valorisation en fin de parcours. Durant 30 minutes, chaque futur entrepreneur présente sa démarche projet et la manière dont il s'est saisi des apports pédagogiques. Le jury est présidé par le directeur du CNAM, accompagné d'intervenants du conservatoire, d'un représentant d'entreprise et de l'équipe de l'OB. Depuis l'ouverture, 38 jeunes ont ainsi obtenu leur diplôme, soit un taux de réussite record de 100% !

A chaque nouvelle promo' Isabelle s'émerveille du potentiel de ces jeunes qui ont eu un parcours décousu : « Ils sont bien plus forts que nous et je trouve ça dingue le courage qu'ils peuvent avoir ». Elle qui s'investit avec passion a su saisir l'importance de ce dispositif : « L'Ouvre-boite c'est un dispositif hyper complet, une véritable déclinaison de l'entrepreneuriat inclusif ».

Fêtons les réussites !

Véritable tradition depuis 10 ans à la Fondation, 2022 se termine avec les fêtes de la réussite. Chaque établissement célèbre comme il le souhaite les grands moments de l'année, des jeunes, des familles et des collaborateurs. Car «parler des réussites c'est capital pour valoriser les personnes qu'on accompagne et le travail des équipes. Et ça correspond aux valeurs d'Auteuil», remarque Séverine Coing, directrice adjointe.

A l'école de production, l'équipe a organisé une remise officielle de diplômes. A Villeurbanne, deux chefs d'orchestre, Etienne Martin (moniteur-formateur et président du Bureau central de la joie) et Rokhaya (ancienne stagiaire sur le dispositif Ouvre-boite), ont animé la soirée de manière humoristique avec tenue de gala et barbe du Père Brottier! Enfin à Grenoble, la radio New's FM a diffusé l'évènement en direct. «Les jeunes ont pu porter une voix et une expression. La radio a permis de partager les expériences, les vécus des publics accompagnés et des partenaires», a apprécié Guillaume Soulié, directeur du PAE AuRA.

Comme pour ce jeune au parcours décousu et en semi-liberté qui a suivi une formation en restauration après avoir découvert «un véritable amour de la cuisine», nous explique Yann Zenatti formateur à Grenoble. Grâce à sa ténacité et à l'accompagnement individualisé dont il a bénéficié, il a obtenu son diplôme avec succès et trouvé un emploi. «C'était une vraie fierté pour lui, la fête de la réussite. Il avait invité sa famille d'adoption et a participé à la table ronde avec la radio. C'était aussi un moyen pour lui d'acter sa réussite et de se projeter plus sereinement dans la suite de sa vie professionnelle ».

Pause essentielle dans notre quotidien ces soirées festives et conviviales rassemblent les publics, permettent d'échanger plus librement et de partager un moment de fête tous ensemble. Et Guillaume le remarque chaque fois, «on se voit sous un autre regard, on tombe nos vestes de fonction. C'est un temps assez beau et les jeunes sont ravis de pouvoir interagir simplement». Une chose est sûre à Auteuil on continuera à mettre en avant les succès de chacun, qu'ils soient petits ou grands !

Rapport financier

3,1

Millions d'euros de ressources

29%

d'augmentation des ressources en un an

Coût d'accompagnement par jeune

2200€

20%

des ressources proviennent de fonds privés

AURA
PÔLE AVENIR EMPLOI
Pour un avenir audacieux

APPRENTIS D'AUTEUIL

2,1

Millions d'Euros alloués aux ressources humaines

7 catégories de financeurs publics

APPRENTIS D'AUTEUIL

LE RAPPORT DE LA FONDATION APPRENTIS D'AUTEUIL

504 MILLIONS D'EUROS DE RESSOURCES

DONT **27%** DE DONS ET LEGS

UNE AMBITION MARQUÉE :

“Favoriser un développement structuré"

AMÉLIORER SANS CESSE NOS PRATIQUES

Au PAE, nous avons de l’ambition pour les jeunes que nous accompagnons mais aussi pour bonifier nos pratiques.

La démarche qualité s’inscrit dans nos process et dans les outils que nous créons et améliorons pour assurer le suivi des jeunes, leur progression pédagogique, la communication et la relation avec les entreprises d’accueil. Pour Séverine Coing, directrice adjointe, “Qualiopi est avant tout une démarche à infuser et doit donner du sens. La difficulté est d’entretenir la dynamique parce qu’elle doit faire partie intégrante des choses”. Cette année, un travail considérable a été porté par les équipes sur le respect du référentiel enseigné et la modularisation.

UN BUREAU D'ÉTUDE POUR UN APPORT STRUCTURÉ

En janvier 2022, la direction du PAE relève la nécessité de créer un bureau d’étude régional. Les besoins des jeunes et des territoires évoluent constamment, le secteur de l’insertion et du social modélise relativement peu et les appels à projets des financeurs publics sont de plus en plus sophistiqués. Fort de ces constats, l’équipe du bureau d’étude se dédie à la réflexion et à la modélisation à partir d’éléments factuels et actuels, issus du terrain, et de la veille sociétale.

Son objectif : être force de propositions et apporter aux équipes des moyens des coconstruire des solutions d’insertion innovantes et porteuses de résultats !

3 personnes composent l’équipe : Nadia Ghazzale, directrice adjointe, Pauline Riffier, chargée de développement et Antoine Korecki, chargé de communication.

H+ : HANDICAP ET INCLUSION

Financée par la Région AuRA, H+ permet à des organismes de formation d’améliorer leur accompagnement des personnes en situation de handicap et de tendre vers l’inclusion. En 2021, Dorothée, CEFI au PAE de Villeurbanne, devient référente handicap dans le cadre de la certification Qualiopi. Engagée sur cette thématique qui lui tient à cœur, elle propose en septembre 2021 d’instruire un dossier auprès d’H+ et devient référente handicap après avoir bénéficié d’une formation avec l’appui d’Alter Egal. Cinq mois plus tard, le PAE obtient sa labellisation H+! Aujourd’hui, Dorothée accompagne les jeunes en situation de handicap et forme ses collègues (comprendre les différents types de handicap, réagir face au déni, etc.). Elle rencontre également régulièrement des référents d’autres associations pour des partages d’expérience et suit la gestion administrative liée au label H+.

Les projets à venir

2023

1 SKOLA NATIONAL : FAIRE PREUVE D'AMBITION

En juillet la Fondation Apprentis d'Auteuil signe une convention de partenariat avec la Fondation Air liquide pour un projet novateur : le 1er Skola national pour la formation d'installateurs thermiques et sanitaires. L'objectif : former et répondre aux besoins en recrutements des Technologies Hospitalières, filiale d'Air Liquide Santé. En janvier 2023 le PAE de Villeurbanne inaugurera la promo' et accueillera stagiaires et tuteurs. Ce programme novateur a demandé un investissement particulier des équipes dans la création pédagogique et l'ingénierie de coordination qu'allait exiger cette formation multisites.

Air Liquide

Fondation Air Liquide

2 ÇA DÉMÉNAGE À GRENOBLE

Le PAE de Grenoble a pris ses quartiers au 8 rue Emile Gueymard en 2020. Après la remise en état d'un appartement dans lequel nous acceuillons les stagaires au sein d'une salle de formation, il est temps de penser plus grand. En effet, la reprise de l'auto-école citoyenne en 2021 et le déploiement de la Touline en 2022, entre autres, nécessitent l'accueil simultané de plusieurs actions de formation.
2023 sera sous le signe de la recherche de locaux pour le PAE !

GRENOBLE ALPES MÉTROPOLE

3 DE NOUVEAUX PARTANARIATS

"Tout seul on va plus vite, ensemble on va plus loin !"
Comme chaque année, de nouveaux partenariats sont impulsés. En 2023, nous imaginerons des formations autour de l'accompagnement au changement pour des personnes privées d'emploi. En effet, depuis 2016, l'expérimentation "Territoires zéro chômeur de longue durée" fait la démonstration qu'en partant des personnes et des territoires, nous pouvons collectivement mettre fin à la privation durable d'emploi.
Les convictions portées par cette expérimentation sont parfaitement alignées avec les fondamentaux d'Apprentis d'Auteuil qui prônent un accompagnement plus juste et plus respectueux de la dignité de chacun.

TERRITOIRES ZÉRO CHÔMEUR DE LONGUE DURÉE

Financeurs publics

STRATÉGIE DE PRÉVENTION ET DE LUTTE CONTRE LA PAUVRETÉ

GRENOBLE ALPES MÉTROPOLE

Le GRÉSIVAUDAN communauté de communes

l'Europe s'engage en Auvergne - Rhône-Alpes avec le FSE

Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen dans le cadre de la réponse de l'Union à la pandémie de COVID-19

isère LE DÉPARTEMENT

RILLIEUX LA-PAPE

MINISTÈRE DU TRAVAIL, DE L'EMPLOI ET DE L'INSERTION

PLAN D'INVESTISSEMENT DANS LES COMPÉTENCES

Pôle emploi.fr

BANQUE des TERRITOIRES

Caisse des Dépôts

MÉTROPOLE GRAND LYON

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

AGENCE NATIONALE DE LA COHÉSION DES TERRITOIRES

l'Europe s'engage en France

Fonds Social Européen

ALLOCATIONS FAMILIALES Caf du Rhône

Cofinancé par l'Union européenne

Avec le soutien de

FONDATION Fondita

FONDATION Unpasavectoi

3 MA S FONDATION

Fondation Janine Evain

Fondation FRAPIN

«et la FONDATION REGARDS 360, sous égide de la Fondation Apprentis d'Auteuil »

Thermador Groupe

la fondation DEPUIS 1978 Club Med

Crédit Mutuel Equity

Fondation SFR

L'ENTREPRISE DES POSSIBLES

pwc

La confiance peut sauver l'avenir

Pôle Avenir Emploi AuRA

44 avenue Paul Kruger
69100 Villeurbanne
Tél : 09 72 47 21 98

aura.apprentis-auteuil.org

Pôle Avenir Emploi - N SIREN : 775688799 - Bureau d'études - juillet 2023
Crédits photos : Keepeek, interne Pôle Avenir Emploi. Impression : Société Imprimerie IGS